

Si esibiscono gli alunni di:

**Istituto Comprensivo Salvo D'Acquisto
Istituto Comprensivo Giacomo Ferrari
Istituto Comprensivo Parmigianino
Istituto Comprensivo Sanvitale Fra Salimbene
Istituto Comprensivo Giuseppe Verdi
Liceo Musicale Attilio Bertolucci**



Il progetto "Musica è Scuola" nasce dall'incontro fra Istituzioni scolastiche e il Comitato nazionale per l'apprendimento pratico della musica per tutti gli studenti (MIUR) e intende esaltare la valenza trasversale e complementare della musica a scuola, che interagisce con la parola, la dimensione corporea, la sensorialità, la creatività, l'arte, la tecnologia e l'innovazione.

Musica è scuola è promosso da:

Istituto Comprensivo "Falcomatà - Archi" Reggio Calabria
Istituto Comprensivo "Jacopo Sanvitale Fra Salimbene" Parma
Istituto Comprensivo "A.M. Ricci" Rieti

Educando Statale "San Benedetto" Montagnana (PD)

Con la collaborazione del MIUR - Comitato Nazionale per l'Apprendimento Pratico della Musica per tutti gli Studenti

Con il finanziamento del MIUR - D.D. 1137 del 30 ottobre 2015
"Promozione della cultura musicale a scuola"

In collaborazione con



Ministero dell'Istruzione,
dell'Università e della Ricerca



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI PARMA

www.musicaescuola.it



comitato nazionale
per l'apprendimento pratico della
MUSICA



CONCERTO DI NATALE DELLE SCUOLE A INDIRIZZO MUSICALE DI PARMA

*a favore
delle popolazioni
colpite dal terremoto*



AUDITORIUM PAGANINI
VIA TOSCANA 5/A, PARMA
12 DICEMBRE 2016

INGRESSO ORE 20.00 - CONCERTO 20.30-23.00

ANPAS è l'Associazione Nazionale delle pubbliche Assistenze ANPAS è l'Associazione Nazionale delle pubbliche Assistenze, Ente morale nato nel 1904 e operativo in molti settori del soccorso alla persona: da quello sanitario a quello sociale a quello, in questi ultimi mesi particolarmente impegnativo, dell'assistenza alle popolazioni colpite da eventi catastrofici. Dal 24 Agosto Anpas opera nel Centro Italia dove oltre 2500 volontari (soccorritori, infermieri, medici, psicologi, operatori di protezione civile, educatori, animatori, insegnanti, cuochi, logisti, elettricisti, geologi e cinofili) hanno garantito alla popolazione di Amatrice la distribuzione dei pasti, l'alloggio nelle tende, la lavanderia, l'area sociale, la struttura protetta per l'infanzia e il supporto psicologico. Oggi l'assistenza alle popolazioni sta continuando in Umbria (Norcia) e nelle Marche (Tolentino) dove l'Associazione ha allestito due campi in cui si distribuiscono i pasti per circa 1000 persone. Oltre all'emergenza, ANPAS sta avviando anche percorsi di ricostruzione, in particolare ad Amatrice, dove si prevede di realizzare un luogo di riattivazione della comunità: un luogo dove la popolazione possa ritrovare e rintracciare le proprie dinamiche relazionali, un luogo che sia di narrazione e ricomposizione dopo il trauma, di ripresa sociale ed economica.

PROGRAMMA

Coro e Orchestra del Corso a indirizzo musicale dell'IC Sanvitale - Fra Salimbene

White Christmas di Irving Berlin, arr. P. Borlenghi
Greensleeves tradizionale, arr. S. Cianci
Here Comes Santa Claus di Gene Autry, Oakley Haldeman, arr. P. Borlenghi
Astro del Ciel di Franz Gruber, arr. S. Cianci
Happy Christmas di John Lennon, arr. M. Zwart, adatt. P. Borlenghi

Coro e Orchestra del Corso ad indirizzo musicale dell'IC Salvo d'Acquisto

Alleluja di L. Cohen, arr. Maria Cristina Bonati
Aria di Natale di E. Melle
Sifuni Leo di Perini - Spaccacocchi, arr. E. Gubert

Coro del Corso musicale dell'IC Parmigianino

Deck the hall di J. Althouse, tre voci miste e Pianoforte
Carol of the bells di M. Leontovich, arr. per tre voci miste e pianoforte di E. Bertolotti

Coro e orchestra del Corso ad indirizzo musicale dell'IC Giuseppe Verdi
Va' pensiero di G. Verdi, arr. per orchestra di flauti di F. Gabrielli
Libertango di A. Piazzolla, arr. per pianoforte a 4 mani di I. Degl'Innocenti
Music for pieces of wood di Steve Reich, ensemble di percussioni
Inverno di A. Vivaldi per flauti, violini e pianoforte
Auld Lang Syne brano popolare scozzese (orchestra e coro)

Coro e orchestra dell'IC Giacomo Ferrari

Da *Les Choristes* di B. Coulais, arr. A. Orlandi:
Vois sur ton chemin
Compère Guilleri
Caresse sur l'océan
Da *A Christmas Carol* di Alan Silvestri, arr. A. Orlandi:
When Christmas comes to town
God Bless us everyone (Dio ci benedirà)

Cori e orchestre unite

Jingle bells rock di Jim Booth, arr. A. Orlandi

Liceo musicale Attilio Bertolucci "Orchestra, dir. Michele Pinto"

Sogno Valzer di A. Shkolyar
Allegro Vivace dalla Holberg Suite, op. 40 di E. Grieg

Swing band, dir. Alessandro Creola

All of Pennsylvania di Seymour Simons/Glenn Miller, arr. A. Creola
In the Mood di Glenn Miller, arr. A. Creola
Hey! Pachuco di J. A. Achor, arr. A. Creola

Interverranno la Vicesindaco con delega ai Servizi Educativi e alla Scuola Nicoletta Paci e il Responsabile nazionale di Protezione civile ANPAS Carmine Lizza. Direttore Artistico: Maestro Alberto Orlandi.

