

# La trama nascosta della Cattedrale di Piacenza

Relazioni e interventi di:

**Glauco Maria Cantarella**

(Università di Bologna)

*Problemi del XII secolo*

**Tiziano Fermi**

(Archivio Cattedrale di Piacenza)

*La storia della Chiesa matrice di Piacenza attraverso le fonti dell'Archivio Capitolare della Cattedrale*

**Arturo Calzona**

(Università di Parma)

*La Cattedrale di Piacenza: cantiere aperto*

**Luigi Carlo Schiavi**

(Università di Pavia)

*Riflessi di Piacenza in area lombarda: l'architettura della Cattedrale di Lodi*

**Ivo Musajo Somma**

(Università Cattolica di Milano)

*La cattedrale e la riforma ecclesiastica nello scontro tra regnum e sacerdotium*

**Carlo Tosco**

(Politecnico di Torino)

*Sulle vie di Niccolò: da Piacenza alla Sacra di San Michele*

**Mirella Ferrari**

(Università Cattolica di Milano)

*Sulle tracce di alcuni testi e codici della Cattedrale*

**Giorgio Milanesi**

(Università di Parma)

*La bottega di Niccolò tra i cantieri padani e Königsutter*

**Manuel Ferrari**

(Ufficio Beni culturali,  
Diocesi di Piacenza-Bobbio)

*Rilievo laser scanner della Cattedrale di Piacenza: strumenti per una lettura multidisciplinare*

Presiede e coordina:

**ANTONELLA CIGLI**

(Musei civici di Palazzo Farnese  
Piacenza)

## Seminario di studio sulla Cattedrale di Piacenza

*Venerdì 25 ottobre 2013, ore 9.30,  
Cappella Ducale di Palazzo Farnese, Piacenza*

con il patrocinio di



UNIVERSITÀ  
DEGLI STUDI DI PARMA  
Dipartimento Lettere,  
Arti, Storia e Società



DIOCESI DI PIACENZA-BOBBIO  
Ufficio Beni Culturali Ecclesiastici

con la collaborazione di



COMUNE  
DI PIACENZA